Osnovna škola Bartula

Kašića-Zadar

Vrednovanje učenika u

1. razredu

(nastava na daljinu)

1. **e**

šk. god. 2019./2020.

(travanj, svibanj, lipanj 2020.)

**HRVATSKI JEZIK** - **VREDNOVANJE I KRITERIJI**

**VREDNOVANJE**

**FORMATIVNO:** pratiti aktivnosti i rad učenika te njihove domaće zadaće. Cilj je učenike uputiti na eventualne greške u radu, usmjeriti ih te pregledati njihove zadaće.

**SUMATIVNO:** ocijeniti jedno lektirno djelo u vidu izrade plakata, umne mape ili crteža; pisano jezično izražavanje (npr. pripovijedanje po nizu slika; čitanje s razumijevanjem) i jezične sadržaje (veliko početno slovo na početku rečenice te u pisanju imena, prezimena, nadimaka, imena naseljenih mjesta) vrednovati pomoću kvizova izrađenih u jednoj od aplikacija.

**KRITERIJI:**

Odličan (5)

* učenik radove piše sadržajno točno
* piše potpunim rečenicama
* piše uredno (poštujući crtovlje, pravilno pišući slova),
* pazi na poštivanje pravopisne norme (poštuje pravila pisanja velikog slova, rečeničnog znaka ,riječi piše točno bez ispuštanja ili dodavanja slova)
* zadaću predaje na pregled u zadanom roku

Vrlo dobar (4)

* učenik piše sadržajno točno
* piše potpunim rečenicama
* piše uredno (poštujući crtovlje, pravilno pišući slova),
* pazi na poštivanje pravopisne norme (poštuje pravila pisanja velikog slova, rečeničnog znaka, riječi piše točno bez ispuštanja ili dodavanja slova. U pisanju prisutne povremene greške (za ovu ocjenu tri greške po radu)
* zadaću predaje na pregled u zadanom roku uz povremena odstupanja (3 puta zadaća nije predana na vrijeme)

Dobar (3)

* učenik piše uz greške u sadržaju (netočni odgovori)
* piše nepotpunim rečenicama
* piše neurednije (često ne poštuje crtovlje, slova piše nepravilno)
* kod poštivanja pravopisne norme (pravila pisanja velikog slova, rečeničnog znaka ,ispravnog pisanja riječi) često griješi (za ovu ocjenu četiri i više grešaka po radu)
* zadaća nije predana na vrijeme više od 3 puta

**HRVATSKI JEZIK** (Kompleksniji zadatak)

Odličan (5)

Plakat (lektira)

* sadržaj plakata (tema, sažeta poruka, naslov, tekst, slikovni materijal)
* izgled plakata (naslov, tekst, vizualnost, smještaj na plakatu, razumijevanje izloženog sadržaja)i:
* predan na vrijeme

Vrlo dobar (4)

Plakat (lektira)  
 - sadržaj plakata (tema, sažeta poruka, naslov, tekst, slikovni materijal)  
 - izgled plakata (naslov dominira, tekst manje vidljiv, vizualnost ne baš dobra,  
 uglavnom dobar smještaj na plakatu, uglavnom se razumije izloženi sadržaj)  
 - rad predan jedan dan nakon dogovorenog vremena

Dobar (3)

Plakat (lektira)  
 - sadržaj plakata (tema, sažeta poruka, naslov, tekst, slikovni materijal)   
 - izgled plakata (naslov prevelik, tekst manje vidljiv, vizualnost nije dobra, plakat   
 pretrpan slikovnim materijalom, ne razumije se izloženi sadržaj)  
 - rad predan nekoliko dana nakon dogovorenog vremena

**MATEMATIKA** – **VREDNOVANJE I KRITERIJI**

**VREDNOVANJE**

**FORMATIVNO:** pratiti aktivnosti učenika te odrađivanje zadaće i izvršavanje u zadano vrijeme svojih radnih obaveza vezanih za predmet. Opisnim ocjenama bilježiti učenikovo zalaganje. Ne postoji način za usmeno ispitivanje, stoga smo se složili izbaciti usmena ispitivanja, kao i planirane provjere.

**SUMATIVNO:** ocjenjivati ZBRAJANJE I ODUZIMANJE BROJEVA DO 20 putem jednog kviza ili testa izrađenog u nekoj od predloženih aplikacija, kao i jednu brojčanu ocjenu iz zadaće za ukupan rad tijekom nastave na daljinu.

**KRITERIJI**

Odličan (5)

* učenik piše uredno
* učenik piše pregledno (vidi se broj zadatka, kod zadataka riječima lako uočljiv račun i odgovor)
* brojeve piše ispravno (na način kako smo ih naučili da se pišu)
* nakon upozorenja o grešci, odmah ju ispravi
* nakon 2.sata vježbe učenik piše radove bez greške
* zadaća predana na pregled na vrijeme

Vrlo dobar (4)

* učenik piše uredno uz povremena upozorenja
* učenik piše pregledno (vidi se broj zadatka, kod zadataka riječima lako uočljiv račun i odgovor)
* brojeve piše ispravno (na način kako smo ih naučili da se pišu) uz odstupanja kod pisanja pojedinih brojeva
* nakon upozorenja o grešci, ne ispravi je odmah
* nakon 2.sata vježbe učenik piše radove uz greške
* zadaća predana na pregled na vrijeme uz povremena odstupanja (tri puta nije predana na vrijeme)

Dobar (3)

* učenik piše neuredno
* učenik piše nepregledno (ne vidi se broj zadatka, kod zadataka riječima nije lako uočljiv račun i odgovor)
* većinu brojeve piše neispravno
* nakon upozorenja o grešci, ne ispravi je odmah
* nakon 2.sata vježbe učenik piše radove uz dosta grešaka
* zadaća predana na pregled na vrijeme uz povremena odstupanja (više od tri puta nije predana na vrijeme)

**MATEMATIKA** (kompleksniji zadatak)

Odličan (5)

- učenik primjenjuje matematičko znanje u rješavanju zadataka riječima,

zbrajanja i oduzimanja do 10 i zbrajanja i oduzimanja do 20

- učenik uporan u rješavanju matematičkog problema

- zadatak uredan i detaljno razrađen (uočava se tekstualni dio zadatka, račun i

odgovor)

- učenik lako uočava dijelove zadatka i spaja ih u cjelinu

- zadaća predana u dogovoreno vrijeme

Vrlo dobar (4)

- učenik primjenjuje matematičko znanje u rješavanju zadataka riječima,

zbrajanja i oduzimanja do 10 i zbrajanja i oduzimanja do 20

- učenik uporan u rješavanju matematičkog problema

- zadatak uredan, ali manje detaljan

- učenik uočava dijelove zadatka, ali ih teže spaja u cjelinu

- zadaća predana jedan dan nakon dogovorenog vremena

Dobar (3)

- učenik djelomično primjenjuje matematičko znanje u rješavanju zadataka

riječima, zbrajanja i oduzimanja do 10 i zbrajanja i oduzimanja do 20

- učenika je potrebno poticati u rješavanju matematičkog problema

- zadatak nepregledno napisan (ne uočavaju se lako dijelovi zadatka)

- zadatak nedovršen, teže uočava dijelove zadatka i teže ih spaja u cjelinu

- zadaća predana nakon više dana od dogovorenog vremena

**PRIRODA I DRUŠTVO** **– VREDNOVANJE I KRITERIJI**

**VREDNOVANJE**

**FORMATIVNO:** vrednovati aktivnosti učenika te odrađivanje zadaće i izvršavanje u zadano vrijeme svojih radnih obaveza vezanih za predmet. Opisnim ocjenama bilježiti učenikovo zalaganje. Sva usmena ispitivanja, kao i planirane pisane provjere znanja izbaciti.

**SUMATIVNO:** provoditi više kompleksnih aktivnosti i praktičnog rada te usvojenost nastavnih cjelina obrađenih u travnju i svibnju (PROLJEĆE, PROMET) putem online kvizova ili sličnih načina primjerenih njihovoj školskoj dobi i ovladavanju informatičke pismenosti.

**KRITERIJI**

Odličan (5)

* učenik piše uredno, sadržajno i točno
* piše pregledno (kod odgovara na pitanja vidljiv broj odgovora)
* piše potpunim rečenicama
* uz novu lekciju prisutna ilustracija lekcije
* zadaća predana na vrijeme
* kod praktičnih radova, učenik piše saznanja o životinjama, pojavama…koje je istraživao u izvorima znanja (udžbenik, enciklopedija, Internet…). Rečenice su smislene

Vrlo dobar (4)

* učenik piše uredno, sadržajno točno uz povremene pravopisne greške
* piše pregledno (kod odgovara na pitanja vidljiv broj odgovora)
* piše potpunim rečenicama uz povremena odstupanja
* uz novu lekciju prisutna ilustracija lekcije
* zadaća predana na vrijeme (tri puta nije predana u roku)
* kod praktičnih radova, učenik piše saznanja o životinjama, pojavama…koje je istraživao u izvorima znanja (udžbenik, enciklopedija, Internet…). Rečenice su smislene

Dobar (3)

* učenik piše neurednije, uz sadržajne i pravopisne greške
* piše nepregledno (kod odgovara na pitanja nije vidljiv broj odgovora)
* piše nepotpunim rečenicama
* uz novu lekciju nije prisutna ilustracija lekcije
* zadaća nije predana na vrijeme (više od tri puta nije predana u roku)
* kod praktičnih radova, učenik piše saznanja o životinjama, pojavama…koje je istraživao u izvorima znanja (udžbenik, enciklopedija, Internet…). Rečenice prepisuje iz izvora znanja

**PRIRODA I DRUŠTVO** – GODIŠNJA DOBA (PROLJEĆE, LJETO), PROMET (kompleksniji zadatak)

Odličan (5)

- prikuplja i istražuje podatke

- saznanja koja je istraživao/la (udžbenik, internet, enciklopedija) oblikuje svojim   
 rečenicama

- rečenice su smislene

- istraživački rad ima crtež (ilustraciju) ili je u obliku plakata

- zadaća predana u dogovoreno vrijeme

Vrlo dobar (4)

- prikuplja i istražuje podatke

- saznanja koja je istraživao/la (udžbenik, internet, enciklopedija) oblikuje svojim   
 rečenicama

- rečenice su smislene

- istraživački rad ima crtež (ilustraciju) ili je u obliku plakata

- zadaća je predana jedan dan nakon dogovorenog vremena

Dobar (3)

- učenik/ca samostalno prikuplja i istražuje podatke

- saznanja koja je istraživao/la (udžbenik, internet, enciklopedija) ne oblikuje

svojim rečenicama već ih prepisuje iz izvora znanja

- rečenice su nepotpune, oskudne detaljima

- istraživački rad nema crtež (ilustraciju) ili nije u obliku plakata

- zadaća predana nakon više dana od dogovorenog vremena

NAPOMENA: Uz nadzor roditelja ili odrasle osobe ako se istražuje pomoću internetske tražilice.

**LIKOVNA KULTURA** **– VREDNOVANJE I KRITERIJI**

**VREDNOVANJE**

**FORMATIVNO:** vrednovati aktivnosti učenika. Opisnim ocjenama bilježiti učenikovo zalaganje.

**SUMATIVNO:** neće se provoditi sumativno vrednovanje.

**NAPOMENA:** Kako se kod zaključivanja ocjena uzimaju u obzir svi elementi vrednovanja (sumativno i formativno) te cjelokupni rad učenika tijekom cijele nastavne godine (važnost kontinuiranog praćenja rada i pisanja zabilješki u e-dnevnik, vidljivo i razumljivo učenicima i roditeljima), u potpunosti ću udovoljavati kriterijima i elementima vrednovanja propisanim za zaključivanje ocjena na kraju školske godine.

**KRITERIJI**

Odličan (5)  
 - detaljno razrađuje likovni problem  
 - rad je pun detalja  
 - pravilno koristi zadanu likovnu tehniku u kojoj je rad trebao nacrtati ili naslikati   
 likovni rad  
 - uredan je u crtanju i u slikanju  
 - pravilno reže dijelove kolaža i pravilno ih lijepi u cjelinu  
 - rad predan u dogovoreno vrijeme

Vrlo dobar (4)  
 - detaljno razrađuje likovni problem  
 - radu nedostaju bitni detalji  
 - vrlo dobro koristi likovne tehnike u kojima treba nacrtati ili naslikati likovni rad  
 - nije najuredniji u radu i ima nedostataka kod rezanja i lijepljenja kolaža  
 - zadaća nije predana više od jednog dana nakon dogovorenog vremena (3 puta)

**LIKOVNA KULTURA** (kompleksniji zadatak)

Odličan (5)

- likovni rad kojem je zadana tema i tehnika u potpunosti realizirana

- rad je originalan, maštovit, uredan te vidljiv izniman trud

- rad predan u dogovorenom vremenu

Vrlo dobar (4)

- likovni rad kojem je zadana tema i tehnika djelomično realizirana

- rad manje originalan, uredan te vidljiv trud

- rad predan jedan dan nakon dogovorenog vremena

**GLAZBENA KULTURA** **– VREDNOVANJE I KRITERIJI**

**VREDNOVANJE**

**FORMATIVNO:** vrednovati aktivnosti učenika i njihove zadaće.

**SUMATIVNO:** neće se provoditi sumativno vrednovanje.

**NAPOMENA:** Kako se kod zaključivanja ocjena uzimaju u obzir svi elementi vrednovanja (sumativno i formativno) te cjelokupni rad učenika tijekom cijele nastavne godine (važnost kontinuiranog praćenja rada i pisanja zabilješki u e-dnevnik, vidljivo i razumljivo učenicima i roditeljima), u potpunosti ću udovoljavati kriterijima i elementima vrednovanja propisanim za zaključivanje ocjena na kraju školske godine.

**KRITERIJI:**  
Odličan (5)  
 - svaka obrađena pjesma popraćena ilustracijom   
 - ilustracija uredna, precizna, prati temu pjesme

- zadaća predana u dogovorenom vremenu  
  
Vrlo dobar (4)  
 - uglavnom svaka obrađena pjesma popraćena ilustracijom   
 - ilustracija uredna, uz nešto manje detalja, prati temu pjesme

- zadaća nije predana više od jednog dana nakon dogovorenog vremena (3 puta)

**GLAZBENA KULTURA** (kompleksniji zadatak)

Odličan (5)  
 - istražiti jedan instrument i o njemu napisati 3 do 5 rečenica i ilustrirati ga

(ili izraditi)

- rad uredno napisan uz poštivanje pravopisne norme

- zadaća predana u dogovorenom vremenu  
  
Vrlo dobar (4)  
 - istražiti jedan instrument, napisati 3 rečenice i ilustracija nedovršena

(ili izrađena)

- rad uredan uz manje pravopisne greške

- rad predan jedan dan nakon dogovorenog vremena

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA** **– VREDNOVANJA I KRITERIJI**

**VREDNOVANJA**

**FORMATIVNO:** bilješkama u e-dnevniku pratiti uključenost u rad i aktivnosti.

**SUMATIVNO: neće se provoditi sumativno vrednovanje.**

**NAPOMENA:** Kako se kod zaključivanja ocjena uzimaju u obzir svi elementi vrednovanja (sumativno i formativno) te cjelokupni rad učenika tijekom cijele nastavne godine (važnost kontinuiranog praćenja rada i pisanja zabilješki u e-dnevnik, vidljivo i razumljivo učenicima i roditeljima), u potpunosti ću udovoljavati kriterijima i elementima vrednovanja propisanim za zaključivanje ocjena na kraju školske godine.

**KRITERIJI**

Odličan (5)

- u potpunosti sudjeluje u svim zadanim zadacima

- radni zadaci sadržajni, a u skladu s dječjim mogućnostima

- predano na vrijeme

Vrlo dobar (4)

- ne sudjeluje u potpunosti u zadanim zadacima

- nedovoljno traženih detalja, a prema mogućnostima učenika

- zadaća nije predana više od jednog dana nakon dogovorenog vremena (3 puta)

**TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA** (kompleksniji zadatak)

Odličan (5)

- sadržajno potpun zadatak

- zadatak ispravan (u skladu s dobi)

- predano u dogovoreno vrijeme

Vrlo dobar (4)

- sadržaj nije odrađen prema uputama

- ispravnost zadatka ispod razine predviđene za dob

- predano jedan dan nakon dogovorenog vremena

Iz niti jednog nastavnog predmeta neće se provoditi usmeno ispitivanje i ocjenjivanje.

**U Zadru**, 15. travnja 2020. godine

**Razredna učiteljica:**

Ana Fain