**OSNOVNA ŠKOLA BARTULA KAŠIĆA ZADAR**

**MJERILA VREDNOVANJA U NASTAVI POVIJESTI**

**SMJENA NEPUTNIKA – ODNOSI SE NA 5, 6, 7 i 8 RAZREDE**

**Izradila učiteljica : Božena Mišić,prof.**

**Vrednovanje učeničkih radova – plakata, referata iprezentacija**

**Učeničko ONLINE – izlaganje ne smije trajati dulje od 5min.**

**Plakati i PP prezentacije su informativnog karaktera, stoga moraju udovoljavati osnovnim zahtjevima: jasno prikazana poruka , sadržajno prilagođeno uzrastu ,**

**preglednost i laka čitljivost ,**

**mogućnost izvlačenja glavne ideje i bez nazočnosti autora ,**

**radovi moraju imati jasno istaknuto i čitljivo ime i prezime autora i razred**

Elementi vrednovanja - Praćenje i vrednovanje učenika

Ocjena -Originalnost i samostalnost u izboru teme –

Povezivanje gradiva s ostalim temama –

Korištenje dodatnih sadržaja -

-Izgled prezentiranog rada - -Primjenjivost izabrane teme

-Listići za ponavljanje

Odličan (5) -Izvrsno znanje, siguran nastup, velika kreativnost i urednost, velika primjenljivost u praksi

Vrlo dobar (4) - Prilično dobro znanje, dosta siguran nastup, kreativan i uredan rad, manja primjenljivost u praksi

Dobar (3) -Dobro znanje, nesiguran nastup, manja kreativnost i urednost, slabija primjenljivost u praksi

**ANALITIČKA RUBRIKA ZA VREDNOVANJE PREZENTACIJE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SASTAVNICE** | **RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA** | | |
| **3 boda** | **2 boda** | **1 bod** |
| **SADRŽAJ** | Sadržaji su znanstveno utemeljeni i odabrani u skladu sa zadanim ciljem te omogućuju donošenje zaključaka o zadanoj temi. Prikaz ukazuje da je autor sadržaje usvojio i da ih u potpunosti razumije. U prezentaciji su navedeni svi bitni pojmovi. | Prikaz ukazuje da je autor sadržaje usvojio i da ih većinom razumije.  Podatci su pregledno i uredno prikazani, ali ne sasvim točno ili neki nedostaju. | Prikaz ukazuje da je autor nije u zadovoljavajućoj mjeri usvojio sadržaje te da izostaje njihovo razumijevanje.  Podatci su neuredno i djelomično točno prikazani ili neki nedostaju. |
| **IZGLED PREZENTACIJE** | Naslov je jasno istaknut, a prezentacija je jasna i pregledna. Ključni pojmovi su jasno istaknuti. Materijal je smisleno poslagan, pozadina slajda prilagođena temi, veličina i font slova primjereni. | Naslov je istaknut, a prezentacija je nepregledna. Sadržaji su uglavnom sistematično prikazani, ali su djelomično nepotpuni, preopširni ili nejasni.  Materijal je djelomično smisleno poslagan. Prezentacija ima većinu ključnih pojmova i ime autora. | Naslov nije istaknut, a prezentacija je preopširna i nepregledna.  Odabrani sadržaji su međusobno nepovezani.  Materijal je poslagan bez smisla, nisu navedeni ključni pojmovi ili su djelomično navedeni, pa je prezentaciju teško pratiti. |
| **KORIŠTENJE SLIKOVNOG MATERIJALA** | Korišten je slikovni materijal koji potpuno odgovara temi, a animacije imaju svrhu. Korištene su različite boje, kao i slova različitih veličina i fontova, s istaknutim bitnim sadržajima što daje izvrstan vizualni dojam, a ujedno je u službi zadanog cilja. Slike su dobre rezolucije, animacije imaju svrhu. | Korišten je slikovni materijal, ali djelomično odgovara temi. Važni sadržaji su samo djelomično istaknuti čime je smanjen vizualni dojam te je stilski prikaz samo djelomično u službi zadanog cilja. Premali je broj slikovnog materijala ili je loše kvalitete. | Nije korišten slikovni materijal ili je odabran, ali bez puno promišljanja o sadržajima koje treba predstaviti. Nedostaju slikovni materijali (zemljovidi, fotografije ili grafikoni) ili su loše kvalitete. Animacije ili zvučni efekti odvlače pozornost. Greške u pravopisu. |
| **KORIŠTENI IZVORI ZNANJA (literatura)** | Izvori znanja su precizno navedeni. | Izvori znanja korišteni prilikom izrade prezentacije nisu precizno navedeni ili su netočno prikazani. | Podatci su nepotpuni. Izvori znanja nisu uopće navedeni. |

**2. AKTIVNOST (DOMAĆA ZADAĆA)**

Kroz ovu ocjenu vrednuje se:

doprinos nastavi za vrijeme **nastave na daljinu**(aktivnost, temeljitost i marljivost)

redovitost u izvršavanju obaveza : pregledana radna bilježnica i bilježnica

redovitost i točnost pisanja domaćih radova .

Kako je kontinuitet u učenju na daljinu izuzetno bitan, učenike valja poticati na redovito pisanje domaćih zadaća.

Ukoliko se učenik uopće ne javlja i koristi ovu situaciju, za nerad – upisuje se ocjena nedovoljan(1)

Ukoliko učenik 3 puta nema domaću zadaću, upisuje se ocjena dovoljan. (2)

Ukoliko učenik 2 puta nema domaću zadaću, upisuje se ocjena dovoljan. (3)

Ukoliko učenik 1 puta nema domaću zadaću, upisuje se ocjena vrlo dobar. (4)

Ukoliko se učenik posebno trudi i istakne vrlo kreativnom domaćom zadaćom, upisuje mu se ocjena odličan.(5)

**UTVRĐIVANJE ZAKLJUČNE OCJENE**

Utvrđivanje zaključne ocjene (sukladno zakonskim propisima) ne mora biti aritmetička sredina ocjena upisanih u ocjensku rešetku E-imenika.

Na zaključnu ocjenu utječu i praćenja zapisana u rubriku bilješki.